

Regulamin Ścieżki Grywalizacyjnej

**realizowanej w ramach projektu
Filmoteka Szkolna. Akcja!**

§1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w ścieżce grywalizacyjnej (zwanej dalej w treści regulaminu „Ścieżką”) realizowanej w ramach projektu Filmoteka Szkolna. Akcja! (zwanym dalej w treści regulaminu „Projektem”).
2. Podmiotami prowadzącymi i realizującymi Ścieżkę są Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej z siedzibą w Warszawie, ul. Noakowskiego 10 oraz Filmoteka Narodowa zwane dalej Organizatorami
3. Uczestnikiem Ścieżki jest klasa, grupa uczniowska, lub koło zainteresowań, które realizują zadania ujęte w Ścieżce (zwane dalej Zespołem) ze szkoły ponadpodstawowej lub innej placówki (oświatowej/kulturalnej) zgłoszonej do Projektu. Zespół reprezentuje nauczyciel/ka, lub opiekun/ka, który go prowadzi. Z jednej szkoły może zgłaszać się kilka Zespołów.
4. Ścieżka grywalizacyjna jest realizowana jako integralna, lecz nieobowiązkowa część Projektu – wejście na Ścieżkę nie zwalnia szkoły reprezentowanej przez Zespół z realizacji zadań ujętych w Projekcie. Jednocześnie zgłoszenie się do Projektu nie zobowiązuje szkoły do zgłoszenia się na Ścieżkę.
5. Zgłoszenia do Ścieżki są dokonywane niezależnie od zgłoszeń do Projektu, na mocy odrębnych formularzy do poszczególnych zadań Ścieżki. Zgłoszenie do Ścieżki jest uznane za nieważne, jeśli nie jest połączone ze zgłoszeniem się do Projektu.
6. Zgłoszenia do Ścieżki dokonuje nauczyciel/ka odpowiedzialny/a za Zespół działający w jego/jej placówce oświatowej. Jeśli zaistnieje taka potrzeba, zgłaszający/a przekażą Organizatorowi Ścieżki i Projektu dane uczniów z Zespołu (imię i nazwisko). Na udostępnienie tych danych zgłaszający/a winien/nna wcześniej uzyskać pisemną zgodę rodziców uczniów z Zespołu.
7. Osoba zgłaszająca Zespół do Ścieżki akceptuje i wyraża zgodę na postanowienia niniejszego regulaminu.
8. Osoba zgłaszająca Zespół do Ścieżki reprezentująca szkołę lub osoby wskazane w formularzu są jedynymi osobami, z którymi koordynator Ścieżki dokonuje wiążących ustaleń w związku z uczestnictwem w Ścieżce we wszelkich wydarzeniach i działaniach przewidzianych w jego harmonogramie.
9. Nabór do Ścieżki przebiega w trybie ciągłym – można do niej dołączyć w dowolnym momencie, zgłaszając się przez formularz do danego zadania. Po zgłoszeniu się danego Zespołu koordynator Ścieżki weryfikuje, czy szkoła lub placówka, z której pochodzi, jest zgłoszona do Projektu. W przypadku, gdy szkoła lub placówka oświatowa reprezentowane przez Zespół nie są w Projekcie, koordynator przesyła taką informację osobie zgłaszającej dany Zespół do Ścieżki wzywając ją do zapisania szkoły lub placówki do Projektu. Jeśli ten brak nie zostanie uzupełniony, Zespół nie zostaje zakwalifikowany do Ścieżki.
10. Informacja o zakwalifikowaniu się do Ścieżki jest przesyłana przez koordynatora w ciągu 5 dni roboczych od dnia zgłoszenia danego Zespołu do Ścieżki.
11. Organizator zastrzega sobie możliwość podjęcia ostatecznej decyzji o przyjęciu bądź niezakwalifikowaniu Zespołu do Ścieżki.
12. Udział w Ścieżce jest bezpłatny.
13. W sprawach nie uregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz inne stosowne przepisy prawa polskiego.

§2

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Realizacja Ścieżki odbywa się w Zespołach uczniowskich/młodzieżowych pracujących pod opieką nauczyciela.
2. Zgłoszenie się do Ścieżki wiąże się z realizacją zadań, prowadzeniem bloga/vloga oraz zdobywaniem odznak srebrnych i złotych oraz nagród.
3. Zadania ujęte na Ścieżce są ogłaszane na stronie internetowej Projektu oraz na profilu FB Filmoteki Szkolnej, oraz w harmonogramie działań na Ścieżce. Zgłoszenie się do Ścieżki odbywa się poprzez zgłoszenie się do konkretnego zadania, jednak żadne z zadań nie jest obowiązkowe. Zespół, który zgłosi się do pierwszego zadania, i tym samym zgłasza się do Ścieżki nie jest zobowiązany do realizacji kolejnych zadań.
4. Zespół zgłaszający się do Ścieżki jest zobowiązany do prowadzenia bloga (na dowolnej platformie swojego wyboru) lub vloga na kanale youtube. Blog lub vlog jest miejscem, gdzie szkoła rejestruje wszystkie swoje działania (w tym te związane z realizacją zadań), umieszcza utwory opracowane w ramach tegorocznych działań (plakaty, filmiki, recenzje).
5. Organizator przyznaje i rozsyła odznaki oraz prowadzi tablicę projektu, gdzie wrzucane są zrzuty ekranu z blogów szkolnych i kanałów youtube, oraz gdzie widoczna jest aktualna liczba przyznanych odznak.
6. Zespoły na Ścieżce zdobywają odznaki cyfrowe – odznaki srebrne za wykonanie zadań i odznaki złote za zdobycie przynajmniej 3 odznak srebrnych.
7. Odznaki zdobyć można także za udział w różnych ogólnopolskich wydarzeniach i działaniach w programie Filmoteka Szkolna, np. za udział w kursach, za udział w ogólnopolskiej Olimpiadzie Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej, konkursach: Nakręć się! oraz Skrytykuj! etc. Lista tych dodatkowych wydarzeń zostanie ogłoszona jesienią 2016 roku na stronie Projektu.
8. Co miesiąc, spośród wszystkich Zespołów realizujących zadanie z tego miesiąca Organizator rozdaje nagrody (po jednej na szkołę lub placówkę) w postaci pakietów Filmowej Gry Miejskiej lub warsztatów z ekspertami edukacji filmowej. Nagrody są przyznawane przez Organizatora za wykonanie zadań wyjątkowo dobrze (w przypadku utworów lub działań, których jakość można ocenić, np. plakat, quiz), lub wykonanie ich z jak największą liczbą uczestników (tam, gdzie zadanie polega na zwerbowaniu szkół do projektu).
9. Ocena realizacji zadań dokonywana jest przez zespół Filmoteka Szkolna. Akcja! zatrudniony przez Organizatora.
10. Realizacja Projektu wiąże się, jak co z roku, z prowadzeniem działań edukacji filmowej (tj. organizacją szkolnego DKF-u, prowadzeniem lekcji edukacji filmowej, realizacją szkolnego projektu filmowego) i przesłaniem relacji z tych działań. Realizacja dodatkowych zadań i zdobywanie odznak w ramach Ścieżki jest jedynie zachętą do udziału w Projekcie i nie zastępuje tradycyjnych form pracy z filmem w szkole, oraz nie zwalnia szkół uczestniczących w Projekcie z obowiązku przesłania relacji po zakończeniu tej pracy.

§3

OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

1. Prawem autorskim chronione są teksty, grafiki, zdjęcia, dźwięki, filmy i inne materiały powstałe w ramach Ścieżki (utwory), jak również szata graficzna oraz wybór i układ treści z opublikowanych materiałów edukacyjnych i promocyjnych Ścieżki.
2. O ile nie jest to stwierdzone inaczej, prawa do pomocniczych materiałów edukacyjnych i promocyjnych Projektu opracowanych przez CEO w ramach realizacji Projektu przysługują CEO.
3. Wszelkie utwory powstałe w trakcie prowadzenia Ścieżki i rozpowszechnione przez CEO, o ile nie zostało to stwierdzone inaczej, można kopiować i przechowywać oraz drukować wyłącznie na

użytek prywatny i w celach niekomercyjnych z zachowaniem informacji o źródle pochodzenia materiałów.

4. Wykorzystanie utworów i materiałów powstałych w trakcie prowadzenia Ścieżki do celów komercyjnych lub innych niż użytek prywatny wymaga każdorazowo pisemnej zgody CEO.
5. Z chwilą, gdy w ramach realizacji Ścieżki Zespół przesyła do CEO utwory: zdjęcia, grafiki, teksty, film, nagranie dźwiękowe lub inny materiał edukacyjny, Zespół udziela Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej i nieodwołalnej licencji do korzystania z utworu na czas nieoznaczony, z prawem do udzielania sublicencji w granicach pierwotnej licencji, w kraju i za granicą, w całości lub we fragmentach, jako utworu odrębnego lub wspólnie z innymi utworami, a także do udostępniania całości lub fragmentów utworu osobom trzecim, w zakresie następujących pól eksploatacji:

a. utrwalania i zwielokrotniania nadesłanego utworu/ów - wytwarzanie egzemplarzy utworu bez względu na technikę (np. techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową), ilość i wielkość nakładu;

b. w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono, - wprowadzanie do obrotu, najem, użyczenie oryginału albo egzemplarzy,

c. rozpowszechniania w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, nadawania drogą przewodową i bezprzewodową, wystawiania, odtwarzania, reemitowania, publicznego udostępniania utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,

oraz w zakresie praw pokrewnych, z zastrzeżeniem między innymi obowiązku ujawnienia nazwiska Autora (Autorów) w sposób zwyczajowo przyjęty oraz z obowiązkiem przekazania Autorowi 1 egzemplarza autorskiego każdego wydania.

6. Kwestia przeniesienia majątkowych praw autorskich do utworu, który powstał na indywidualne zamówienie osoby trzeciej, w tym sponsora, zostanie uregulowana w odrębnym porozumieniu pomiędzy osobą trzecią a autorem zamówionego dzieła.
7. Z chwilą, gdy w ramach realizacji Ścieżki Zespół przesyła do CEO utwory: zdjęcia, grafiki, teksty, filmy, nagrania dźwiękowe lub inne materiały edukacyjne, dochodzi do przeniesienia na CEO własności nadesłanego egzemplarza tego utworu bez względu na formę, w jakiej został dostarczony.
8. Zespół biorący udział w Ścieżce zobowiązuje się nie nadsyłać materiałów, które naruszają prawa do wizerunku i prawa autorskie osób trzecich. W sytuacji zgłoszenia roszczeń odnośnie naruszenia prawa do wizerunku i praw autorskich osób trzecich przez Zespół przystępujący do Ścieżki jest on zobowiązany do natychmiastowego powiadomienia CEO o zgłoszeniu roszczeń oraz do ponoszenia odpowiedzialności regresowej wobec CEO za wszelkie szkody wynikające z tych naruszeń.
9. W wypadku nadesłania przez Zespół materiałów, co do których wystąpi podejrzenie naruszenia prawa autorskiego (np. plagiat), jego udział w Ścieżce zostaje zawieszony do czasu jednoznacznego wyjaśnienia przez koordynatora tego naruszenia.

§4

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Wszystkie dane osobowe są zbierane, przetwarzane i udostępniane na zasadach zgodnych z obowiązującym w Rzeczypospolitej Polskiej prawem.
2. Administratorem danych osobowych zbieranych podczas realizacji Programu jest Fundacja Centrum Edukacji Obywatelskiej z siedzibą w Warszawie, ul. Noakowskiego 10.

3. Zespół zgłaszający się do Ścieżki podaje swoje dane osobowe dobrowolnie.
4. Zespół zgłaszający się do Ścieżki wyraża zgodę na przetwarzanie przez CEO swoich danych osobowych udostępnianych podczas realizacji programu w celach komunikacyjnych, archiwalnych, naukowych, dydaktycznych, statystycznych, sprawozdawczości wobec Filmoteki Narodowej i organów nadzorujących działalność CEO oraz przedstawienia oferty programowej CEO.
5. Zespół zgłaszający się do Ścieżki wyraża zgodę na rozpowszechnienie przez CEO swych danych w zakresie: imię, nazwisko członków Zespołu, nazwa i adres szkoły, w przypadku wykorzystania materiałów nadesłanych przez Zespół na polach eksploatacji zgodnie z § 3 ust. 5 niniejszego regulaminu.
6. Na zasadach przewidzianych przepisami ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 roku użytkownik ma prawo dostępu do swoich danych, ich poprawiania oraz żądania zaprzestania ich przetwarzania.
7. Żądanie zaprzestania przetwarzania danych jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Ścieżce.

§5

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Wszelkie uwagi i zgłoszenia dotyczące naruszeń niniejszego regulaminu należy przysyłać na adres poczty elektronicznej koordynatorek projektu: karolina.giedrys@ceo.org.pl oraz aleksandra.czetwertynska@ceo.org.pl lub na adres pocztowy CEO: ul. Noakowskiego 10, 00-666 Warszawa z dopiskiem: Uwagi do regulaminu ścieżki grywalizacyjnej Filmoteka Szkolna. Akcja!.
2. CEO zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w niniejszym regulaminie. Wszelkie zmiany stają się obowiązujące w momencie powiadomienia Uczestników Ścieżki poprzez przesłanie informacji o zmianie za pośrednictwem poczty elektronicznej oraz po opublikowaniu zmian w regulaminie na stronie internetowej Projektu.